

EXPUNERE DE MOTIVE

Prin Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, cu modificările și completările ulterioare, s-au stabilit mecanismele de administrare a conducerii instituțiilor publice; s-a constatat că se urmărește o centralizare a deciziilor către Ministerul Culturii în detrimentul Autorităților Locale care suporta 100% din cheltuielile aferente activităților instituțiilor culturale subordonate, în comparație cu școlile, de exemplu, unde salariile profesorilor sunt plătite din bugetul de stat.

În România există mari centre culturale formate prin unirea mai multor instituții de cultură cu specific diferit, sau mici cămine culturale, în comune, unde este greu de stabilit ce diplomă de licență ar trebui să aibă managerul. Un mare artist nu este neapărat și un bun manager, iar un bun manager, nu trebuie să fie neapărat artist, deci un manager ar trebui să aibă studii manageriale.

În condițiile în care autoritățile locale sunt cele care înființează, desființează sau finanțează 100% instituțiile de cultură, ele sunt în măsură să stabilească condițiile de concurs, evaluare, caiet de sarcini, etc. Nota 7 este relevantă pentru evaluarea anuală sau periodică a managerului, fiind edificatoare pentru ca managerul să primească calificativul "satisfăcător".

Rolul consiliului administrativ este mai mare decât al consiliului de specialitate, care are un rol doar consultativ. Din consiliul administrativ face parte un reprezentant al autorității, consiliul administrativ fiind cel care decide strategia dezvoltării instituției, care aprobă bugetul și activitățile culturale. Nu este necesară aprobarea consiliului administrativ pentru prelungirea mandatului managerului, deoarece managerul conduce consiliul administrativ.

Dacă managerul, pe durata contractului său, încheie contracte, fără ca durata acestora să depășească cu mai mult de un an durata contractului de management, se încalcă Codul Muncii, care prevede pentru anumite funcții, contracte pe perioadă nedeterminată.

Autoritatea organizează un nou concurs de management, înainte cu cel puțin 60 de zile de la expirarea mandatului în derulare sau asigură continuitatea pentru un nou mandat, aceluiași manager care a avut rezultate deosebite în activitate.

Regulamentul cadru de organizare și desfășurare a evaluărilor și concursului de management se face de către autoritate, deoarece în România, la nivelul fiecărui județ, și fiecărui oraș există diferite tipuri de organizare a instituțiilor culturale pe care Ministerul Culturii nu le poate generaliza. De asemenea, autoritățile locale finanțează 100% instituțiile culturale.

Față de cele prezentate, am elaborat propunerea legislativă anexată, pe care o supunem spre adoptare, în procedură de urgență, Parlamentului.

INIȚIATORI:

Nr. crt.	NUME PRENUME	CALITATEA PARLAMENTARĂ	GRUP PARLAMENTAR	SEMĂNĂTURA
1	RĂDULESCU CĂTĂLIN MARIAN	DEPUTAT	PSD	
2	Anoara Petru	Deputat	PSD	
3	KITA EMIL	deputat	PSD	
4	RADU POPA	deputat	PSD	
5	TIVCA CĂTĂLIN	DEP	PSD	
6	TATARUS FLORIN	deputat	PSD	
7	CHIRIAC IOREL	DEPUTAT	PSD	
8	PETREH BORIN SILVIU	DEPUTAT	UNPR(PSD)	
9	DRĂGUSANU CĂTĂLIN	DEPUTAT	PC	
10	IRIZA SCARLAT	DEP	PSD	
11	Coti Iau	DEP	PSD	
12	Mocanu Ioan	DEP.	PSD	
13	Ruslan Nicol	DEP.	PSD	
14	GRINDEANU SORIN	DEP	PCD	
15	CIOBANU GHEORGHE	DEP	PSD	
16	STAN ION	DEP.	PSD	
17	Iu Gheorghe	DEP	PSD	
18	WEBER MIHAI	DEP	PSD	
19	PETRIC OCTAVIAN	DEP	PSD	
20	CICASOBY ACREL	DEP	PSD	
21	RADULESCU CTIN	DEP	PSD	
22	DRAGONIR VIOREL MARIAN	DEPUTAT	P.S.A.	
23.	POVICI FLORIN	DEPUTAT	PSD	

Nr. crt.	NUME PRENUME	CALITATEA PARLAMENTARĂ	GRUP PARLAMENTAR	SEMNĂTURA
23	DINA IULIANA	Depuțat	PSD	
24				
25	Ciștea Victor	Depuțat	PSD	
26	Adrian Păulea	Depuțat	PSD	
27	Stefan Iulian	Depuțat	PSD	
28	Seia Mihail	Depuțat	PSD	
29				
30				
31				
32				
33				
34				
35				
36				
37				
38				
39				
40				
41				
42				
43				
44				
45				
46				